



LE mag

#45 - JUILLET - AOÛT 2019

MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE



ATTRACTIVITÉ

LE SPORT EN PLEINE LUMIÈRE



métropole
ROUENORMANDIE

édito

Au moment où j'écris ces lignes, 48 heures après le départ de l'Hermione et de son équipage, dernier navire à quitter Rouen pour descendre la Seine le dimanche 16 juin, l'Armada est encore dans toutes les têtes.

Quelle fête, quelle joie, quel bonheur de voir ainsi notre territoire en liesse, magnifié, donner le meilleur de lui-même pour accueillir le plus grand rassemblement de voiliers au Monde, cette chance incroyable que Rouen et sa Métropole doivent assurément à Patrick Herr, à son audace qui a traversé continents et tempêtes ! Ces moments extraordinaires, cette réussite nous montrent sans conteste le potentiel patrimonial et paysager exceptionnel de notre Métropole, à quelques encablures de Paris, de la mer, pour peu qu'on sache les mettre en valeur, à l'image de la grande promenade des quais de Seine, de la restauration de l'Aître Saint-Maclou ou de notre cœur historique embelli et apaisé. La Métropole, premier soutien public de l'événement, a voulu faire de ce rendez-vous, par une série sans précédents de réalisations et une

programmation culturelle renouvelée, un moment fort de la renaissance rouennaise. Des milliers de visiteurs, venus de France et du monde entier, ont ainsi eu l'occasion de (re)découvrir Rouen, notre Métropole, ses atouts, ses qualités, ses transformations.

Ce qu'ils nous ont dit de notre territoire doit nous donner confiance en l'avenir.

Touristes, voisins ou étrangers, observateurs, élus, responsables industriels ou économiques nationaux invités par notre agence de développement Rouen Normandie Invest, grands architectes des équipements et aménagements de la rive gauche venus témoigner des mutations du territoire, tous en ont porté témoignage : il se passe quelque chose dans notre Métropole, qui a cette grande chance de proposer un potentiel économique, touristique et de recherche de premier plan, à proximité immédiate du Grand Paris, de ses enjeux logistiques, environnementaux et des prochains événements mondiaux tels les Jeux Olympiques de 2024 qui mobiliseront les regards. Les grands rendez-vous

cristallisent les reconquêtes.

L'Armada 2019 a marqué la renaissance de Rouen. En 2020, le Festival Normandie Impressionniste, en 2028, Rouen-Normandie Capitale Européenne de la Culture renouvelleront les messages de cette belle Armada, qui elle-même doit trouver sa place dans ce calendrier pour une nouvelle édition.

C'est cet élan qu'il faut conforter pour notre Métropole.

En attendant, il ne s'agit pas de considérer que l'été est fini et que la belle saison se termine. Au contraire, nous multiplions – c'est l'objet du Guide joint à ce numéro – les propositions muséales, culturelles, ludiques pour tous. Nous mettons également l'accent sur nos belles performances sportives, expressions naturelles d'un territoire qui va mieux.

Bel été à toutes et tous,

*Très chaleureusement à vous,
Frédéric Sanchez*

Président de la Métropole Rouen Normandie

Posez vos questions à Frédéric Sanchez



Toute question transmise par courrier ou par courriel doit être signée et mentionner un numéro de téléphone ou une adresse mail afin que l'auteur puisse être joint. Cependant, vous pouvez demander à ce que seules vos initiales figurent en signature de votre question en cas de publication.



par mail

jaiunequestion@metropole-rouen-normandie.fr

ou par courrier

J'ai une question, Métropole Rouen Normandie, 108, allée François-Mitterrand, CS 50589, 76006 Rouen Cedex



Ce magazine est une publication de la Métropole Rouen Normandie.

Le 108 - 108, allée François-Mitterrand, CS 50589, 76006 Rouen Cedex

Tél. 02 35 52 68 10 - Fax 02 35 71 25 95 - e-mail : mag@metropole-rouen-normandie.fr

Représentant légal Frédéric Sanchez Directeur de la publication Dominique Randon Directrice de l'information et de la communication externe Anne Bécherel Rédacteur en chef Michaël Gossent Rédaction Virginie Bonnet-Cadinot, Olivier Demiselle, Stéphanie Gerbi Conception graphique IMAGE 44 FRANCE Mise en page Nicolas Carbonnier, Stéphanie Lejeune, Céline Voisin, Alexis Foucart Photos Alan Aubry (sauf mentions contraires) Impression Groupe Maury Imprimeur Imprimé sur papier composé de fibres recyclées combinées à des fibres vierges issues de forêts gérées durablement. Tirage 265 000 ex. Dépôt légal juillet 2019 ISSN 2106 9581 Tous droits de reproduction réservés. Si vous ne recevez pas le magazine, contactez Mediapost au 03 21 13 45 37.

SOMMAIRE

LE SPORT

Pratiquants, supporteurs, spectateurs... nous procure de belles émotions, et cette saison nous aura fait vibrer comme rarement.

La palme aux rugbymen (1) et leurs exploits, voir **pages 22-23**.

Avec ses grands équipements et son soutien au haut niveau, la Métropole développe l'attractivité de notre territoire grâce au sport,

voir le **DOSSIER pages 22 à 29**. Émotions et succès, voilà bien résumée

l'Armada 2019 pages 20-21 (2), rendez-vous que

la Métropole prépare pour ses habitants et ses visiteurs depuis des années.

L'été, c'est aussi le temps des départs en vacances (3). Retrouvez des conseils pour partir l'esprit tranquille dans **VIVRE page 8**. Autre initiative à découvrir,

le compost entre voisins **L'astuce page 34** (4). On compte aussi sur vous, voir **Osez ! page 36** : pour donner du bois à un artiste de la très attendue

FORÊT MONUMENTALE ou pour cultiver votre potager aux Bruyères.

N'oubliez pas de jouer pour remporter l'une des places ou entrées,

TENTEZ VOTRE CHANCE page 37.

Bon été !

Le Pop-up Park a été plébiscité par les visiteurs

Vous avez jusqu'au 15 octobre pour demander l'attribution d'une parcelle





NATHAN THERS

**ÉLÈVE DE SECONDE DU LYCÉE GUSTAVE-FLAUBERT À ROUEN,
IL EST L'UN DES TROIS LAURÉATS DU CONCOURS D'ÉLOQUENCE.**

**Nathan Thers
a décroché
le prix de la
filère générale
au concours
d'éloquence de
la Métropole.
Il a été le plus
brillant des
quinze finalistes
pour convaincre
le jury.**

À 16 ans, Nathan est bon élève de seconde au lycée Gustave-Flaubert à Rouen. À l'aise à l'oral, il a remporté le concours d'éloquence de son collège, l'an dernier en classe de 3^e. Il n'est donc pas étonnant que Nathan participe cette année au concours d'éloquence organisé par la Métropole... et qu'il y décroche le prix de la filière générale. 65 candidats étaient inscrits pour la première phase de sélection, organisée en début d'année autour d'une citation de Marcel Proust : « *Il n'y a pas de réussite facile ni d'échecs définitifs* ». Quinze candidats – dont Nathan – ont été retenus pour se départager lors de la grande finale, le 15 mai, autour d'une citation de Victor Hugo, tirée des *Misérables* : « *Rien n'est stupide comme vaincre, la vraie gloire est convaincre* ». « *J'ai noté mes idées sur une feuille pendant une semaine puis je suis passé à la phase écriture pendant cinq nuits ! J'ai mis trois jours*

pour apprendre mon texte. » Pour convaincre le jury, le jeune lycéen s'est appuyé sur des exemples concrets : « *J'ai parlé de Teddy Riner, le sportif de haut niveau, et un commercial qui veut vous vendre un produit dont vous n'avez pas besoin.* » Nathan est fier d'avoir relevé le défi. « *Cela me donne confiance en moi. C'est une vraie chance en tant qu'ado de pouvoir s'exprimer et défendre ses idées !* »

Deux autres candidats ont été distingués : **Antoine Cauliez**, du lycée Corneille (Rouen), reçoit le prix spécial du jury, et **Fatima Bensaouda**, du lycée Le Corbusier (Saint-Étienne-du-Rouvray), remporte le prix de la filière professionnelle. Des places de cinéma, un trophée, un prix pour l'établissement d'un montant de 2 500 €, des prix en chèque-cadeau d'un montant de 350 € et de nombreux cadeaux sont offerts aux lauréats.



Homme de lumières

Joseph Cristiani

Ses créations illuminent la cathédrale de Rouen tout l'été. Joseph Cristiani codirige Cosmo AV, société spécialisée dans les projections monumentales, à l'origine des cinq spectacles qui marquent l'événement Cathédrale de lumière proposé par la Métropole ces sept dernières années. Parmi elles : *Les Nouveaux Mondes*, la nouveauté de l'été. « *Un hommage aux navigateurs et plus largement aux aventures humaines, depuis le 16^e siècle jusqu'au premier*

pas d'Armstrong sur la Lune ». Une création spectaculaire qui bénéficie cette année de moyens techniques plus performants, « *offrant un trait plus fin et une meilleure qualité d'image* ». Le tout dans une ambiance musicale captivante, dont le final *Santy Anno* enregistré avec plus de 135 choristes issus de chorales du territoire et du Conservatoire de Rouen.

Chaque soir, à la tombée de la nuit, jusqu'au 15 septembre.

Dix soirs au Jardin

Thomas Jolly



Plus d'infos, rubrique Agenda, sur metropole-rouen-normandie.fr

Homme de mille projets et collaborations, Thomas Jolly est fidèle à sa région et ses amis. On le retrouvera sur scène cet été dans la pièce *Le Chandelier*, d'Alfred de Musset, qui sera jouée du 3 au 14 août au Jardin des plantes de Rouen, dans le cadre du festival Un soir au jardin. Cette comédie amère et tendre est mise en scène par Bruno Bayeux et coproduite par la Métropole.



© DR

Bistrot ambulant

Camille Duval et Valentin Coulette



Le duo a remporté l'appel à projets lancé par la Métropole pour installer un food-truck sur les quais rive gauche à Rouen, au pied du pont Jeanne-d'Arc. « *La cabane à Mijo* » est une caravane Boulenc de 1977 complètement aménagée dans un esprit vintage. « *Mijo est le surnom de ma grand-mère, qui s'appelait Marie-José, une femme chaleureuse, au grand cœur, qui aimait la convivialité et le partage* », précise Camille. C'est exactement l'esprit souhaité par ce bistrot ambulant, « *à la bonne franquette avec des produits de qualité et locaux* », ajoute Valentin qui sera chargé de la cuisine bistrot terre et mer. Des tartines gourmandes, des planches de charcuterie, de fromages, des rillettes de thon maison, des huîtres, des glaces artisanales et des biscuits... sont notamment au menu.

Jusqu'à fin octobre, du mercredi au dimanche de 11h à 22h.



© DR

L'ÉVÉNEMENT DANS LA MÉTROPOLE



Toto-Toto du Brésil

Citellus brasiliensis

Région orientale près de la Pampa à São
Paulo

Données manquantes une étiquette en 1910



ÉCO-ÉVÉNEMENT BEAUVOISINE EN FÊTE

Pendant deux jours, les samedi 6 et dimanche 7 juillet, le quartier Beauvoisine à Rouen prend des airs de fête. Pour cette « Éco-fête des beauvoisines et beauvoisins », Mon p'tit Atelier de la COP21 propose des animations pour petits et grands : réalisation de plaques émaillées à partir de couvercles d'anciennes gazinières, découverte de la biodiversité et création de couronnes de fleurs. Au programme également, des animations de la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO), une balade contée, un manège à énergie parentale (voir p.19) ou encore un escape game nature. Cet événement marque le lancement des animations des musées de la Métropole pendant l'été. C'est également l'occasion de (re)découvrir les collections du Muséum d'histoire naturelle et du musée des Antiquités et de s'impliquer davantage dans la conception du futur pôle muséal Beauvoisine.

Samedi 6 juillet de 14h à 18h, dimanche 7 juillet de 11h à 18h, square André-Maurois à Rouen.



musees-rouen-normandie.fr
jeparticipe.metropole-rouen-normandie.fr



Zen

en vacances !



© Gettyimages

En prenant quelques précautions et en s'inscrivant à l'opération tranquillité vacances auprès de la gendarmerie ou de la police, le risque de cambriolage pendant vos congés diminue sensiblement.

Moins de 1% des habitations signalées aux forces de l'ordre ont été victimes d'un cambriolage lors de l'été 2010.

Avant de partir

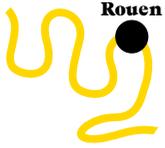
- Informez votre entourage de votre départ (famille, amis, voisins, gardien...).
- Faites suivre votre courrier ou faites-le relever par une personne de confiance.
- Transférez vos appels sur votre téléphone portable ou une autre ligne.
- Votre domicile doit paraître habité : créez l'illusion d'une présence à l'aide d'un programmeur pour l'éclairage ou un téléviseur.
- Ne diffusez pas vos dates de vacances – vos photos de vacances non plus – sur les réseaux sociaux et veillez à ce que vos enfants en fassent de même.

L'opération tranquillité vacances

Pour bénéficier de la surveillance de votre habitation, il suffit de signaler votre absence aux forces de sécurité, qui organisent régulièrement des patrouilles de surveillance afin de vérifier l'absence d'effraction ou d'intrusion et de prévenir les cambriolages. Créé en 1974 pour les vacances d'été, ce dispositif a été élargi à l'ensemble des vacances scolaires en 2009.

Pour s'inscrire, il suffit de prendre contact avec le commissariat de police ou la brigade de gendarmerie de votre domicile afin de communiquer vos dates d'absence et votre lieu de villégiature. Il est également possible de télécharger le formulaire sur le site www.interieur.gouv.fr





Étape décisive pour la trémie

La réhabilitation de la tranchée couverte rive gauche a commencé au niveau du pont Corneille, avec des conséquences sur la circulation.

Située sous les quais Jean-Moulin et Jacques-Anquetil rive gauche, la tranchée couverte permet le passage en site propre du train reliant le complexe ferroviaire de Sotteville-lès-Rouen à la zone industrialo-portuaire de Rouen. Construite en 1950, cette trémie présente des dégradations importantes qui remettent en cause sa pérennité et la desserte ferroviaire. Après la fermeture de la circulation sur le quai Jacques-Anquetil début mars pour raisons de sécurité, la Métropole a entamé mi-juin la réhabilitation d'une partie de la trémie au niveau du pont Corneille. Ces travaux s'échelonnent en trois étapes (lire plus loin) jusqu'à la fin 2019 et vont avoir des conséquences sur la circulation. La première phase, la plus délicate, cet été,

L'étanchéité de l'ouvrage est entièrement refaite.

induit notamment la fermeture totale du quai Moulin.

La voie de circulation, créée sur les berges pour pallier la fermeture du quai Anquetil, est toujours ouverte. Une solution provisoire en attendant l'enquête publique prévue à l'automne 2019 et les travaux d'aménagement de la tête sud du pont Mathilde au second semestre 2020. La démolition totale de la tranchée couverte entre les ponts Mathilde et Corneille, par la SNCF, est programmée pour la mi-2022.

Un chantier en trois étapes

Jusqu'au 19 août : Fermeture totale du quai Moulin. Déviations : les automobilistes venant de l'est sont orientés vers le pont Corneille, les quais hauts rive droite puis le pont Boieldieu. Ceux venant de l'ouest vers la rue Saint-Sever, le cours Clémentineau, l'avenue Champlain. Accès possible en impasse à l'Hôtel du Département depuis l'ouest.

Du 19 août au 29 septembre : Ouverture d'une voie ouest-est sur le quai Moulin devant le Département.

Du 30 septembre au 20 décembre : Travaux sur la partie ouest du carrefour (côté quai Anquetil). Le quai Moulin rouvre avec une réduction des voies, mais un effet limité sur la circulation.





ACCUEIL MODERNISÉ

© MBA

La modernisation en cours au CHU de Rouen concerne également le bâtiment central de l'établissement. Complètement réaménagée, l'entrée principale – où passent 6 000 personnes chaque jour – se situe maintenant dans un nouveau hall d'accueil, en rez-de-jardin, ce qui offre une meilleure accessibilité aux visiteurs. Un escalier en verre bombé et trois ascenseurs permettent de gagner le niveau supérieur. Les 250 m² de ce nouveau hall ont été soigneusement traités afin d'offrir une qualité d'air agréable en toute saison.

Le chantier se poursuit sur le parvis pour faciliter l'accès de tous depuis les parkings et la station Teor.



© Gettyimages

COP21 : LE TRAIT AU POINT

Dans la continuité des engagements des communes de la Métropole dans la COP21 locale, Le Trait ambitionne d'obtenir le label Cit'ergie et ainsi devenir la quatrième commune française de moins de 6 000 habitants labellisée. La Ville met notamment en place des aménagements et travaux permettant de valoriser ses bâtiments, de réduire leurs consommations d'énergie et d'augmenter leur part d'énergies renouvelables. En 2019 sont prévus le remplacement de 253 luminaires par des éclairages LED basse consommation, la modernisation de cinq chaudières à gaz, la rénovation du chauffage électrique de la Maison des solidarités, l'installation d'une production photovoltaïque (117 panneaux pour 200 m²)...

ICI, C'EST PIÉTON ! ICI, C'EST PIÉTON !

Ces fresques au sol, graphiques et colorées, sont les premiers marquages dits d'animation testés dans la Métropole. Installés sur des zones de rencontre, ils visent à sécuriser les déplacements et inviter les automobilistes à ralentir. Deux d'entre eux ont été peints avant l'été à proximité d'écoles : Victor-Hugo à Saint-Aubin-lès-Elbeuf et Alphonse-Daudet à Elbeuf (en cours de finalisation sur notre photo). Trois autres réalisations devraient prendre place d'ici septembre sur le bitume à Rouen (rues Saint-Sever et des Bons-Enfants) et Elbeuf (rue Guynemer).

Vectorisés par des étudiants ou des graphistes du territoire, certains projets ont même été dessinés par les écoliers qui fouleront leurs propres créations. L'efficacité de ces marquages, prévus dans le code de la route, sera évaluée au fil des mois. Des passages 3D ont également été réalisés dans certaines communes et font eux l'objet d'une expérimentation.





© DR

Un village se dessine

Au cœur du quartier historique de la ville, Petit-Quevilly village fait l'objet d'un projet d'envergure autour de l'Hôtel de Ville. Le chantier prévoit la construction de 500 logements en mixité sociale : des maisons individuelles, des petits bâtiments de 2 à 5 étages ainsi qu'une résidence intergénérationnelle. L'ensemble du quartier est traversé par un « ruban vert », un axe de 500 mètres, de l'Astrolabe à l'église Saint-Pierre. Il est ponctué d'un plateau sportif, une piste cyclable, d'aires de jeux, commerces et espaces paysagers. L'aménagement du parvis de la mairie se termine début juillet. Il harmonise tout l'espace public avec le projet. Une nouvelle vie de village se prépare avec ce quartier plus animé, végétalisé et attractif.

Gain de places

C'est le nombre de semaines de fermeture de l'aéroport Rouen Vallée de Seine cet été. L'équipement va bénéficier de travaux de modernisation, portant principalement sur la piste et les parkings avions. Les voyageurs seront transportés par des navettes routières jusqu'à l'aéroport du Havre-Octeville, d'où partiront les vols vers la Corse les samedis 3, 10 et 17 août.

L'intersection entre les rues Tronquet et Lehman, à Mont-Saint-Aignan, est entièrement repensée. Afin d'améliorer la sécurité des usagers, la Métropole y réalise actuellement un véritable rond-point. Libérant de l'espace, ce nouvel aménagement permet par ailleurs la création d'un parking-relais de 20 places à proximité de la ligne F2, accessible gratuitement pour ses utilisateurs. Des cheminements cyclables, plus sécurisés, sont également intégrés. L'éclairage public est revu dans son intégralité avec des luminaires, répondant aux nouvelles normes en matière d'économie d'énergie (LED). Enfin, la Ville prend en charge l'aspect paysager et prévoit un espace vert ouvert avec la plantation d'arbres à hautes tiges. Fin des travaux programmés pour la mi-octobre.

AU CŒUR DES MUSÉES

Les aménagements Cœur de Métropole du quartier des musées à Rouen sont terminés. Les places de la Rougemare, Saint-Godard ou l'allée Eugène-Delacroix, qui entourent le Musée des Beaux-Arts, sont embellies. Sur la place de la Rougemare, le théâtre de la Chapelle Saint-Louis est mis en valeur par une terrasse en escalier.

L'objectif de cette vaste opération est de faire découvrir l'offre culturelle et d'ouvrir ce quartier sur le reste de la ville. La scénographie imaginée permet de relier les cinq musées entre eux et avec le centre historique. Les esplanades piétonnes sont une invitation à la marche plaisir.



AGIR DANS LA MÉTROPOLE



4 bonnes raisons de prendre T4

En service depuis fin mai, la nouvelle ligne T4 change la ville, et peut même changer la vie de milliers d'habitants.

1 UNE ALTERNATIVE OU UN COMPLÉMENT À LA VOITURE

T4 s'adresse à tous ceux qui résident, travaillent, étudient, fréquentent un équipement ou un service, sur son itinéraire. Vraie alternative à la voiture individuelle – le stress de la circulation et de la recherche de stationnement en moins –, T4 offre également aux automobilistes une solution de déplacement complémentaire à la voiture. Le grand parking-relais (300 places) du Zénith-Parc Expo, accessible gratuitement 24h/24, 7j/7, concerne évidemment les habitants du sud de la Métropole et plus largement tous ceux qui arrivent par l'autoroute A13.

2 TECHNOLOGIE

T4, comme ses grands frères T1, T2 et T3, est un bus à haut niveau de service. Ce qui englobe le confort et les équipements intérieurs des véhicules (climatisation, plancher surbaissé, info voyageurs...), mais aussi la fréquence de passage, la circulation en site propre, la priorité aux intersections, l'accessibilité des stations et des véhicules aux personnes à mobilité réduite. Caractéristique supplémentaire des Teor, le guidage optique : la caméra située à l'avant du véhicule lit le marquage peint sur le sol à l'approche des stations afin de piloter automatiquement le bus pour qu'il se range parfaitement le long du quai.

3 CORRESPONDANCES

T4 bénéficie de nombreuses connexions avec les autres grandes lignes du réseau de transport en commun de la Métropole, rendant plus faciles et pratiques les déplacements : F1 à Diochon et Beauvoisine, les trois autres lignes Teor à Belges (et bientôt au CHU), le métro à quatre stations (Poterat, Gare, Beauvoisine et Boulingrin), le pôle d'échanges du Boulingrin, sans oublier la desserte de la gare SNCF. Et dans quelques années une connexion à la station Orléans avec la future ligne T5 (axe est-ouest rive gauche entre la future gare Saint-Sever, le quartier Rouen Flaubert et le Mont-Riboudet).

4 LOISIRS

La ligne T4 dessert directement de nombreux sites et équipements dédiés aux loisirs et à la culture : le pôle Zénith/Parc Expo, le parc urbain des Bruyères, le stade Robert-Diochon, les hangars dont le 106 (scène de musiques actuelles de la Métropole), les quais rives gauche et droite, et bien sûr le centre-ville de Rouen. Un intérêt renforcé par l'extension des horaires des transports en commun en soirée mise en place depuis le 25 mai, qui permet de profiter sereinement des spectacles, concerts et matches et de rentrer chez soi en transport en commun.



Une boîte à essentiels



Sensibles à l'innovation sociale, Audrey Montelimard et Mathilde Milot se sont rencontrées lors d'un startup week-end à Seine Innopolis.

L'idée : créer en 54h un concept innovant à destination des seniors. **Le projet Madeleine**, déjà bien ancré dans l'esprit d'Audrey, se concrétise. Porté par les deux Rouennaises, il sort même lauréat du Carrefour des Possibles en mai dernier. En phase de tests utilisateurs, **Madeleine veut proposer un espace virtuel, privé et sécurisé, dans lequel chacun pourrait transmettre à sa famille ses essentiels** : leçons de vie, photos, musiques ou autres références soigneusement sélectionnées... « *Un outil pour faciliter, à l'heure du digital, la transmission de valeurs intergénérationnelles, laisser une empreinte et redonner du sens à la famille* », explique Audrey. Une manière, selon les deux porteuses de projet, de mieux vivre sa vieillesse, de se centrer sur l'essentiel, de stimuler sa mémoire aussi. Elles font d'ailleurs appel à des scientifiques pour voir comment l'outil pourrait aider des patients atteints d'Alzheimer. Une boîte à trésors qui à terme pourrait se décliner à d'autres usages.



www.happy-madeleine.fr

Rouen dans votre poche



Découvrir Rouen autrement, c'est ce que propose l'application ARY, créée par deux Rouennais, Simon Lecœur, informaticien, et Geoffrey Mameaux, historien. « *C'est un guide numérique qui vous fait découvrir 26 lieux à Rouen – monuments historiques, parcs et jardins, œuvres urbaines et activités – de manière innovante. Outre les détails historiques et les informations pratiques sur un lieu, ARY discute avec vous grâce à un système de questions-réponses* », explique l'historien. L'utilisateur, en arpentant les rues, découvre des reliques et des secrets dissimulés un peu partout. Des endroits parfois oubliés qu'ARY présente grâce à des photos ou des dessins d'époque. Des expériences complémentaires sont même disponibles sur certains sites : « *Il y a des immersions sonores où le Gros-Horloge va se présenter lui-même, par exemple.* » La visite se vit comme une aventure dont vous êtes le héros, avec des objectifs et des niveaux à atteindre.



ARY disponible gratuitement sur **Appstore et Google play**

Da Vinci, le robot chirurgien du CHU

En se dotant de la dernière génération du robot Da Vinci X – financé à hauteur de 500 000 euros par la Métropole –, le CHU de Rouen améliore des interventions délicates dans cinq disciplines (urologie, chirurgie digestive, pédiatrie, gynécologie et chirurgie cardio-thoracique). Ce robot place le chirurgien à distance du patient : installé devant une console qui lui offre une vue en 3D du champ opératoire, il commande les instruments miniaturisés et une caméra fixés sur les quatre bras articulés du robot. Cette technologie de pointe permet de réaliser des interventions complexes et délicates, de manière moins invasive, ce qui réduit complications, douleur et durée d'hospitalisation.



En cuisine !

Élodie Gosse et Loïc Frebourg, élèves du lycée hôtelier de Canteleu, ont remporté le concours régional Jeunes talents Escoffier. Ils sont sélectionnés pour la finale du concours national qui se déroulera en novembre prochain.

C'est un véritable marathon auxquels ont participé **Élodie Gosse et Loïc Frebourg, lauréats de la quinzième édition du concours régional Jeunes talents Escoffier.**

Pendant quatre heures, les deux élèves, en terminale bac pro du lycée hôtelier Georges-Baptiste à Canteleu, ont enchaîné les épreuves sur le thème imposé de Pâques.

En cuisine, Loïc a exprimé sa créativité en imaginant une recette d'épaule d'agneau farcie, avec des trompettes de la mort, des pistaches, une sauce au miel et une garniture imposée, à base de pommes de terre. *« Pour la garniture libre, j'ai choisi un feuilleté d'épinard avec des légumes nouveaux, carottes, betteraves et pommes flambées au calvados. »*

Côté service, Élodie a dressé une table de prestige de quatre couverts. *« Pour la décoration, j'ai choisi l'aspect doré. »* La jeune femme a créé un cocktail santé autour de la pomme et un tartare de maquereau avec des produits normands. Elle a également assuré la découpe de la viande et l'accord mets/vins.

Symbiose

D'un haut niveau, le concours « Jeunes talents Escoffier » présente la particularité d'associer cuisine et service.

La symbiose entre les deux futurs professionnels a été parfaite. *« On a travaillé chacun de notre côté puis ensemble pendant près de deux mois. Il fallait réfléchir à ce qu'on allait proposer, rédiger des fiches techniques sur toutes les recettes puis ensuite s'entraîner. »* Le jury a choisi Élodie et Loïc parmi les cinq duos en compétition. L'originalité, le goût, la dextérité, la propreté font notamment partie des critères exigés. *« Cela permet de se rendre compte de notre évolution, de tout ce qu'on a appris depuis quatre ans. C'est une vraie chance d'avoir gagné. C'est un plus sur un CV! »,* précise Élodie. *« J'avais envie de nous tester, voir de quoi on est capable. On a tenté notre chance! »,* ajoute Loïc.

Le binôme représentera la Normandie Grand Ouest lors de la finale nationale qui aura lieu en novembre prochain. Huit binômes seront en lice pour le trophée. Ultime étape avant une finale internationale en 2020.



> Loïc Frebourg et Élodie Gosse, sélectionnés pour la finale du concours « Jeunes talents Escoffier » qui associe cuisine et service.



10 rendez-vous



© Thomas Boivin

SPECTACLES

Un week-end avec Robert

C'est dans un cadre insolite, un château féodal, que vous profitez des multiples animations proposées par l'Atelier 231. Au programme de ce week-end festif : déambulations musicales, spectacles de cirque, de théâtre, ateliers de pratique artistique et concerts.

Pour une immersion totale, la scénographie, assurée par les Plastiqueurs, évoque le Moyen Âge à travers des objets contemporains récupérés et détournés. Sur place, une buvette et une petite restauration vous permettent de passer les journées entières au château pour profiter de toutes les animations.

Moulineaux, Château Robert-le-Diable, samedi 6 et dimanche 7 juillet. Gratuit.

ANIMATIONS

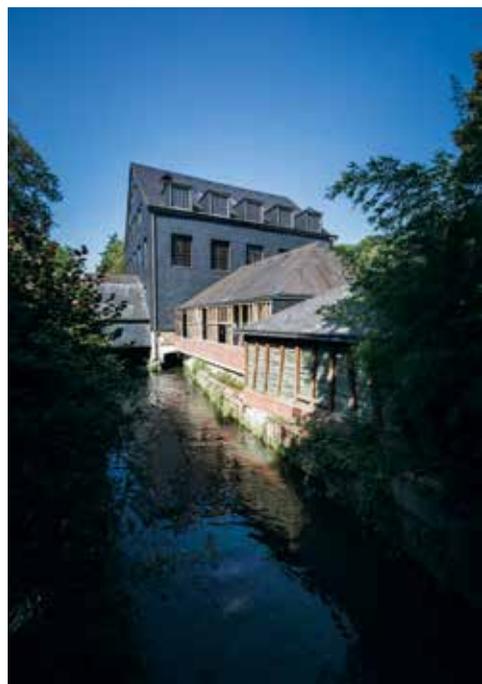
UN ÉTÉ au bord de l'eau

Cet été, et jusqu'au 22 septembre, profitez d'un moment de détente et de lecture au bord du Cailly ! La Corderie Vallois invite les promeneurs à flâner dans ses jardins et met à leur disposition une sélection de livres pour petits et grands. D'autres animations estivales sont prévues par le musée industriel de la Métropole : une balade musicale et contée le long de la rivière (21 juillet, 15h), une guinguette « swing dansant » avec ateliers pour les plus jeunes tout l'après-midi (15 août, 12h), un goûter conté autour de la nature (25 août, départs à 15h30, 16h15 et 17h) ou encore des ateliers enfants sur le string art (9 juillet, 14h30), décoration du jardin pour la guinguette (13 août, 14h30) ou comment customiser sa trousse (27 août, 14h30). Autant d'occasions pour pousser les portes de cette ancienne usine textile.

Notre-Dame-de-Bondeville, Musée de la Corderie Vallois.



corderievallois.fr



**EXPOSITION**

Sauvage !

Chaque année, le Muséum d'histoire naturelle expose les clichés des lauréats du prestigieux concours international « Wildlife Photographer of the Year ». Cette année, l'exposition se déroule également à la Fabrique des Savoires, à Elbeuf. Les photos, d'une beauté à couper le souffle, sont réalisées sans trucage ni montage, l'une des règles d'or du concours. Sous la mer, au sommet des montagnes, dans le désert, tous les éléments naturels sont représentés ainsi que la diversité des espèces qui peuplent notre planète.

Rouen, Muséum d'histoire naturelle, et Elbeuf, Fabrique des Savoires. Jusqu'au 20 octobre.



museumderouen.fr
lafabriquedesavoires.fr

**TENTEZ VOTRE CHANCE**

Pour gagner l'une des entrées mises en jeu, RDV page 37.



© Marsel van Oosten

BALADES EN CHANTIER

Visites décalées aux Bruyères

Le parc du Champ des Bruyères ouvrira au public dans un an. Les deux événements proposés cet été par la Métropole et la Compagnie Méliadès s'annoncent donc exceptionnels... et décalés ! Lors de cette visite immersive, orchestrée par un archiviste, spéléologue passionné de courses, vous croiserez un sportif nautique, une femme parapluie, un ex-parieur visionnaire et aussi une urbaniste à l'âme végétale...

Petit-Quevilly, Saint-Étienne-du-Rouvray, Sotteville-lès-Rouen, Champ des Bruyères (entrée face au stade Robert-Diochon), vendredi 12 juillet à 18h30 et samedi 3 août à 15h. Gratuit sans réservation.

**ANIMATIONS**

LES PIEDS DANS LE SABLE

Petits et grands peuvent profiter des multiples animations sportives et ludiques et des ateliers bien-être à Rouen-sur-Mer. Si vous préférez les bains de soleil, vous pouvez vous détendre dans les transats, sous un parasol, les pieds dans le sable fin. Une ambiance estivale assurée pour tous !

Rouen, quai rive gauche, esplanade des Mariniers (entre le pont Guillaume-le-Conquérant et la passerelle aval du pont Jeanne-d'Arc). Du 6 juillet au 4 août, à partir de 14h. Gratuit.



www.rouen.fr

© Barbara Cabot



EXPOSITION

Des œuvres au jardin

Cinq artistes de renommée internationale ont spécialement imaginé des œuvres pour le site de l'abbaye de Jumièges : *Sanctuaire* de Nils-Udo, *La Suée du Parc*, *Montée de Serre* et *Effet de Cerf* de Jean-Luc Bichaud, *La Magie des Rêves* de Christian Lapie, *Belle-Dame de Jumièges* Shigeo Hirakawa et *Un Champ sonore du Possible* de Will Menter.

L'occasion de déambuler dans le parc à l'anglaise de 15 hectares qui entoure les ruines de l'abbaye. Les arbres majestueux donnent tout leur charme à ce lieu à l'atmosphère paisible et romantique.

Parc de l'abbaye de Jumièges, jusqu'au 31 octobre, 9h30 à 18h30.



www.abbayedejumieges.fr



© DR



CONCERTS

En musique!

Diffuser la musique classique auprès du plus grand nombre tout en mettant en valeur le patrimoine, tel est l'objectif du festival Les Musicales de Normandie. De nombreux concerts sont organisés dans différents lieux du territoire : la Chapelle Corneille à Rouen, l'abbaye Saint-Georges à Saint-Martin-de-Boscherville, l'abbaye de Jumièges et la salle Le Vivier à Saint-Martin-du-Vivier. Des visites guidées en amont des concerts sont proposées pour mêler découverte patrimoniale et musicale. L'occasion notamment d'arpenter le quartier Saint-Nicaise avant de se plonger dans le décor baroque de la Chapelle Corneille. Festival de découvertes et de surprises, Les Musicales est le rendez-vous de tous les mélomanes.



www.musicales-normandie.com



TENTEZ VOTRE CHANCE

Pour gagner l'une des places mises en jeu, RDV page 37.

**VISITE GUIDÉE****SUR LES TRACES DE MARCEL**

Partez à la rencontre de Marcel Duchamp à travers la visite guidée Dadaïste. Figure phare du mouvement artistique dada, Marcel Duchamp a grandi et étudié à Rouen. Déambulez dans la ville, à la recherche de *La mariée mise à nu par ses célibataires, même*, une de ses œuvres majeures. Du Muséum d'histoire naturelle au square Verdrel, découvrez les lieux emblématiques qui l'ont inspiré. Une visite décalée et loufoque pour découvrir Marcel Duchamp autrement !

Rouen, dimanche 21 juillet à 14h30.

Rdv devant le lavomatic, 39, route de Neufchâtel. Gratuit.



www.rouentourisme.com



© Marcel Duchamp, photographie de Man Ray, 1917
© MAN RAY TRUST / ADAGP, Paris 2018

SPECTACLE PARTICIPATIF**Tournez manège !**

C'est un manège surprenant et pas comme les autres qui est installé dans le square André-Maurois, à Rouen, en partenariat avec le Centre Pompidou. Baptisé Saule et les Hoopies, le tour musical prend la forme d'un arbre merveilleux tout en proposant un éveil à l'art et une sensibilisation à la sauvegarde de la planète. Associant le conte, la musique, la danse et le design, Saule et les Hoopies est à la fois une œuvre et une comédie chantante. Les parents participent en pédalant pour faire tourner le carrousel et en applaudissant l'histoire mise en scène et chantée par les enfants. Un moment festif et de partage entre enfants et parents, stimulant la curiosité et le plaisir de la découverte.

Rouen, Square André-Maurois, jusqu'au 28 juillet. Gratuit.



musees-rouen-normandie.fr



© DR

SPECTACLE**NUIT ÉTOILÉE**

Qualifié de « spectacle pyromélodique », le feu d'artifice d'Oissel est l'un des plus réputés de la région. Installé dans un cadre naturel, dans le bas du parc municipal – ce qui permet au public de jouir d'un excellent point de vue –, ce spectacle est composé d'une quarantaine de fresques qui détonneront pour repeindre le ciel estival.

Oissel, parc du Château, rue Turgis, samedi 13 juillet, accès libre dès 20h (feu d'artifice à 22h45). Gratuit.



© Gettymages

RETOUR SUR...

LA MÉTROPOLE CHAVIRE POUR l'Armada

Des milliers de visiteurs chaque jour sur les quais, en ville, puis sur les bords de Seine... l'Armada 2019 a tenu ses promesses. Très attendue, cette 7^e édition a une nouvelle fois fait chavirer le cœur des habitants et des nombreux touristes en visite sur notre territoire.



POP-UP AU TOP !

Parmi les animations-phares sur les quais, le Pop-up Park de la Métropole a été particulièrement plébiscité par les visiteurs. Ses couleurs, ses animations, son originalité ont séduit les publics de tous âges. **600 enfants** ont pu s'initier aux activités nautiques dans le bassin en Seine, **40 équipes d'entreprises** s'y sont affrontées dans l'épreuve du tir à la rame.

50 ateliers ont amusé petits et grands, **20 concerts et spectacles** ont fait tanguer la barge, **280 campeurs** se sont laissés bercer sur le premier camping flottant de France.

À terre, **3 fresques de 80 m** chacune ont été coloriées en famille, **70 000 gourdes** ont été distribuées aux abords des deux fontaines à eau (qui resteront sur les quais tout l'été, l'une devant le 108, l'autre devant le Panorama XXL).





UN CŒUR OUVERT

En fête aussi, le centre-ville de Rouen s'est habillé aux couleurs de l'Armada et des pays représentés sur les quais. Marchés exceptionnels, concerts et autres animations proposés par les commerçants, horaires élargis pour visiter certains incontournables du patrimoine, défilé des marins dans les rues, l'illumination spectaculaire de la cathédrale chaque soir... les visiteurs ont pu découvrir un cœur de Métropole métamorphosé, dynamique et ouvert sur le monde.



PARADE EN BOUCLES

Des centaines de milliers de visiteurs ont accompagné le départ des navires, depuis Rouen jusqu'au Havre. En chemin, 19 petites communes de la Métropole, situées en bord de Seine, ont célébré grands voiliers et bateaux militaires, dimanche 16 juillet, lors de cette Grande Parade. Un rassemblement populaire et festif inoubliable.



> Jordan Michallet a inscrit 21 des 24 points de Rouen face à Albi, le 24 mai, le match de la montée en Pro D2.

SPORT

Le haut niveau fait gagner le territoire

Avec ses équipements qu'elle modernise comme la patinoire et le stade Diochon, ou qu'elle construit comme le Kindarena, et les équipes qu'elle soutient, la Métropole favorise le sport de haut niveau sur son territoire.

La présence du sport de haut niveau, amplifiée par la médiatisation, participe à l'image d'un territoire. Des villes et agglomérations modestes doivent en grande partie leur notoriété aux performances de leur club phare. C'est le cas de Guingamp ou Auxerre avec le football, Castres ou Clermont avec le rugby, Pau ou Limoges avec le basketball. Le sport pourrait donc contribuer à mieux identifier Rouen et son agglomération, qui présentent une image floue comme l'a enseigné un sondage Ifop réalisé pour Rouen Normandy Invest début 2018.

Notre territoire ne dispose pas, pour l'instant, d'un club évoluant au plus haut niveau national dans un des cinq grands sports collectifs (football, rugby, handball, basketball, volleyball). Plusieurs clubs évoluent néanmoins au haut niveau, dans l'antichambre de la première division, certains avec le statut pro. La Métropole les soutient et leur reconnaît l'intérêt métropolitain. Il s'agit de Quevilly Rouen Métropole (football), de Rouen Normandie Rugby, de Oissel Rouen Métropole Handball et de Rouen Métropole Basket.

À côté des « grands sports », le haut niveau concerne d'autres disciplines dans la Métropole : les clubs

de hockey-sur-glace et de baseball trônent au sommet de leur discipline et sont des références depuis de nombreuses années, des clubs de gym, d'athlétisme, de sports de raquette se distinguent régulièrement, et des sportifs nés et formés ici réussissent dans des sports individuels (Pierre Gasly en Formule 1, Logan Fontaine en nage en eau libre...).

En plus de son soutien aux clubs d'intérêt métropolitain, la Métropole développe la présence du haut niveau grâce à des infrastructures, elles-aussi déclarées d'intérêt métropolitain. Palais des sports construit par la Métropole et inauguré en 2012, le Kindarena accueille des événements d'envergure internationale

comme des matches de basketball, handball, basketball, volleyball, tennis, des compétitions d'athlétisme, gymnastique, judo... et offre des infrastructures au top aux clubs locaux. Propriétaire du stade Robert-Diochon depuis 2015 et de la patinoire Guy-Boissière depuis 2018, la Métropole modernise ces deux équipements sportifs majeurs du territoire. La politique de la Métropole en matière d'équipements sportifs est connue et reconnue de ses habitants : dans le sondage mené par BVA en septembre-octobre 2018, 82% des sondés se sont déclarés satisfaits de l'action de la Métropole en matière d'équipements culturels et sportifs, et 84% des sondés satisfaits du Kindarena.

> Saison de transition pour les joueurs de QRM.



Rouen Normandie Rugby Historique !



> Stade Diaochon, le 24 mai : les Rouennais exultent, ils accèdent à la Pro D2.

CHAMPION DE FÉDÉRALE 1 (TROPHÉE JEAN-PRAT), LE ROUEN NORMANDIE RUGBY ACCÈDE À LA PRO D2.

Le Rouen Normandie Rugby va découvrir le rugby professionnel lors de la saison 2019-2020 !

Il sera le premier club normand à jouer à ce niveau, en Pro D2, le deuxième niveau du rugby français. Sur le papier, cette accession était une évidence : le club avait annoncé son objectif, les spécialistes faisaient de Rouen leur favori. C'était sans compter sur les émotions que les rugbymen rouennais ont offert à leurs supporters, de plus en plus nombreux à garnir les tribunes du stade Jean-Mermoz pendant la saison régulière, et celles du stade Robert-Diochon (8 000 spectateurs le 24 mai !) lors des play-offs. Par deux fois les hommes entraînés par l'ancien demi de mêlée international anglais Richard Hill ont trouvé les ressources physiques et mentales pour renverser des situations bien compromises. Malmenés à Albi lors de la demi-finale aller, ils ont remonté leurs onze points de retard au retour, le samedi 24 mai, et tenu leur avantage

face aux derniers coups de boutoir des Albigeois. Une victoire qui valait qualification pour la finale des play-offs et surtout accession pour la Pro D2. Et une explosion populaire dont on parlera longtemps. Ils ne se sont pas arrêtés là, même si l'objectif de la saison était atteint. Le samedi 1^{er} juin, les Rouennais ont remporté à Gueugnon le trophée Jean-Prat en finale de Fédérale 1, face à Valence-Romans, la seule équipe invaincue de la saison. Débordés et distancés après une première mi-temps à sens unique (9-22), les Rouennais ont tout renversé en seconde mi-temps, pour l'emporter 30-25. Plus puissants, plus frais et certainement mieux préparés par leurs entraîneurs, les Normands ont trouvé la faille pour marquer l'essai de la gagne à la 85^e minute après une phase de jeu interminable ! Cette accession et ce trophée, retransmis en direct sur la chaîne L'Équipe, donnent une bonne leçon de géographie à la France du rugby. Et même d'histoire : c'est en Normandie, au Havre, que des travailleurs anglais ont importé leur sport universitaire dans les années 1870.



Un centre de formation innovant en projet

Quatre clubs du territoire métropolitain sont associés depuis un an dans une réflexion sur la création d'un centre de formation commun. Cette « Académie, Sports et Excellence » intégrerait chacune des quatre disciplines : hockey-sur-glace (Rouen Hockey Élite), basketball (Rouen Métropole Basket), football (Quevilly Rouen Métropole) et rugby (Rouen Normandie Rugby). Ce centre de formation innovant – un outil de ce genre commun à quatre disciplines est inédit en France – permettrait de favoriser la formation sportive des jeunes en proposant des équipements adaptés et d'accompagner le développement du sport de haut niveau dans la Métropole. Les jeunes espoirs locaux ne seraient plus contraints de quitter le territoire pour suivre un cursus sportif de haut niveau.

Basé à Grand Quevilly

Les clubs ont bien avancé dans leurs réflexions en définissant les équipements indispensables (terrains de sport, lieux d'hébergement et de restauration, locaux administratifs et médicaux...) et en identifiant le site idéal pour l'implantation du centre de formation. Il s'agit du site Allorge (7 hectares), à Grand Quevilly, le long de l'avenue des Canadiens, entre le stade Robert-Diochon et le Zénith. Un site bénéficiant d'une très bonne accessibilité et desservi en transport en commun, ce qui favorisera l'autonomie et la mobilité des stagiaires. La Métropole soutient ce projet en déclarant d'intérêt métropolitain les études préalables à la réalisation de ce centre de formation. Les quatre clubs, qui incarnent l'excellence du sport collectif à l'échelle du territoire, sont déjà chacun reconnu d'intérêt métropolitain.

Bilan de la saison



Quevilly Rouen Métropole, football

SAISON DE TRANSITION POUR QRM QUI SE CLASSE 9^e DE CHAMPIONNAT DE NATIONAL 1, TROISIÈME NIVEAU DU FOOTBALL FRANÇAIS).

Saison moyenne pour QRM, bien résumée par son classement, neuvième sur dix-huit, et son bilan (11 victoires, 11 défaites, 12 nuls, différence de buts de 0). Relégués de Ligue 2 à la fin de la saison 2017-2018, les hommes de Manu Da Costa faisaient partie des prétendants à la montée. Mais ils n'ont jamais pu se mêler à la lutte. Leur trou d'air de l'hiver, sanctionné par une dégringolade au classement, les a même contraints à une fin de saison crispante. Ils ont terminé la saison plus solidement, prenant 10 points lors des cinq dernières journées. Les ambitions pour la saison 2019-2020 sont claires : retrouver la Ligue 2.

Un échelon en dessous, on retrouvera la saison prochaine deux clubs du territoire : Oissel s'est facilement maintenu en National 2, où accède le FC Rouen après une superbe saison.

Rouen Hockey Élite, hockey-sur-glace

FINALISTE DE LA LIGUE MAGNUS (CHAMPIONNAT DE FRANCE), HUITIÈME DE FINALISTE DE LA CHAMPIONS HOCKEY LEAGUE.

Vierge de titre - c'est rare pour les Dragons ! - la saison 2018-2019 reste réussie. À part le petit couac en Coupe de France face à une équipe d'une division inférieure, les hockeyeurs rouennais ont fait honneur à leur statut.

Le RHE a brillé au niveau continental en devenant le premier club français à atteindre les huitièmes de finale de la Champions Hockey League.

Au niveau national, les Dragons ont accompli une saison régulière magnifique en établissant un nouveau record de points marqués. Leur parcours en play-offs sera triomphal, jusqu'à la finale face à Grenoble. Il faudra sept matchs pour départager les deux équipes. L'ultime manche, jouée sur la glace de l'île Lacroix, devant un public en fusion, aurait pu déboucher sur un nouveau titre. Mais c'est Grenoble qui a refroidi tout le monde en l'emportant 2 à 1. Les Dragons reviendront à la rentrée avec l'envie de retrouver leur trône. Ils pourront compter sur leurs fidèles supporters.

L'éclosion du hand féminin

Des clubs et la Métropole œuvrent depuis plusieurs mois à un projet de valorisation du handball féminin. Symbole de cette démarche, le 11 mai, l'équipe féminine du Rouen Handball a joué son match de championnat de Nationale 2 contre Troarn au Kindarena, devant près de 600 spectateurs, dont des jeunes handballeuses. Le match - parrainé par la Métropole qui a attribué l'intérêt métropolitain aux féminines - s'est achevé par une belle victoire des Rouennaises (23-14). Rouen Handball a pour objectif d'accéder à la Nationale 1 en 2020 et retrouver le niveau semi-professionnel.





Rouen Métropole basket, basketball

FINALISTE DE LEADERS CUP PRO B FACE À ROANNE, ÉLIMINÉ EN DEMI-FINALE DE LA COUPE DE FRANCE PAR VILLEURBANNE (PRO A).

À l'heure où nous imprimons ce magazine, les basketteurs rouennais se préparent à disputer le match de l'année face à Orléans. L'enjeu en est simple mais considérable : le vainqueur accède à la Pro A et rejoint l'élite du basket français, le vaincu reste en Pro B. Avant même ce match couperet, le bilan de la saison 2018-2019 du Rouen Métropole Basket restera très positif. Partis timidement en championnat, les Rouennais ont réalisé des parcours exceptionnels en coupes (finalistes de Leaders Cup Pro B et demi-finalistes de la Coupe de France). Quasiment injouables dans la seconde moitié du championnat, ils ont disputé jusqu'au bout la première place en saison régulière. Et dominé les play-offs jusqu'à ce duel face à Orléans... Équipe talentueuse, solidaire, capable de renverser des situations délicates, le RMB s'est aussi trouvé un public : l'affluence du Kindarena a grossi au fil de la saison et des bons résultats, jusqu'à un dernier match disputé dans une ambiance de feu devant 5 600 spectateurs.

ASRUC, rugby féminin

Les Valkyries ont réussi à se maintenir en Élite 1, le plus haut niveau du rugby féminin français. Un maintien obtenu au bout du suspense, aux prolongations, lors du match de barrage les opposant à Bordeaux, dans le mythique stade Chaban-Delmas.

Handball

Oissel Rouen Métropole Handball assure son maintien en Nationale 2 lors de l'ultime journée. Ils retrouveront Rouen Handball qui a survolé son championnat de Nationale 3 pour monter en Nationale 2, niveau où se sont maintenues les féminines rouennaises.

Baseball

Les Huskies ont remporté en 2018 leur 14^e titre de champions de France et leur 9^e Challenge de France. S'ils ont perdu la finale du Challenge de France face aux Templiers de Sénart en mai, ils viennent début juin de se classer dans le top 6 de la Champions Cup, la compétition la plus relevée d'Europe.

Volleyball

Les filles d'Agglo Sud ont disputé à domicile, à Sotteville-lès-Rouen, le final four d'accession à la Nationale 2. Même si leur parcours s'est achevé par deux défaites, et donc sans accession, leur saison restera comme très réussie.

Léopards, football américain

Après trois saisons en championnat de France Élite, les Léopards sont relégués en D2.

Tennis de table

Avec 11 victoires et sept défaites, le SPO Rouen termine 6^e du championnat de Pro A. L'équipe masculine se maintient donc au plus haut niveau du tennis de table français, mais devra profiter de l'intersaison pour compenser les départs d'Emmanuel Lebesson et Enzo Angles.

Individuels

Logan Fontaine (nage en eau libre) continue sa moisson avec le titre de champion de France de 5 km et une qualification pour les championnats du monde de Yeosu (Corée du Sud) du 13 au 19 juillet. Se distinguent également Salma Djoubri (tennis), Pierre Gasly (Formule 1), Pierre Sancinéna (rallye)...



> Pierre Gasly

Des équipements au top

Avec le Kindarena, la patinoire de l'île Lacroix et le stade Diochon, la Métropole dispose d'équipements en mesure d'accueillir des événements sportifs de haut niveau.

Extension et rafraîchissement pour la patinoire



© DR

Propriétaire depuis 2018, la Métropole pilote les travaux d'agrandissement et de remise aux normes de la patinoire Guy-Boissière, sur l'île Lacroix, à Rouen.

Un chantier d'envergure* qui porte sur toutes les parties : isolation thermique, amélioration de la glace, vestiaires, blocs sanitaires, accessibilité des personnes à mobilité réduite. Une extension de 700 m² sera montée sur pilotis vers la Seine et permettra d'augmenter la jauge de 329 places supplémentaires.

La patinoire loisirs rouvrira en septembre. Le chantier est organisé pour maintenir au maximum l'accueil des clubs utilisateurs de la patinoire olympique jusqu'à la fin des travaux, prévue en septembre 2020.

250 000 à 300 000 personnes fréquentent chaque année la patinoire Guy-Boissière à Rouen : les scolaires, les licenciés des clubs (le Rouen Hockey Élite, le Club de Hockey Amateur de Rouen, l'École Sportive de Patinage Artistique et le Rouen Olympic Club), leurs publics et les patineurs amateurs.

* 9,2 M€ financés par la Région (3,28 M€), la Métropole (1,84 M€), la Ville (1,84 M€), le Département (0,92 M€), le fonds national pour le développement du sport (1,32 M€).

Diochon poursuit sa mue

Une nouvelle phase de modernisation du stade Robert-Diochon va être lancée par la Métropole. Elle porte essentiellement sur la tribune Lenoble (tribune située le long de l'avenue des Canadiens) et ses abords. Il s'agit d'intégrer des locaux sous la tribune (bureaux administratifs pour les clubs, boutiques, billetterie, buvette, sanitaires), de modifier le parvis afin de fluidifier l'accès au stade, et de permettre l'accessibilité du site aux personnes à mobilité réduite. La jauge restera inchangée à 8 800 places. Les études, les appels d'offres et la consultation des entreprises sont prévus cette année et en 2020 pour un lancement du chantier en 2021. Le stade restera opérationnel pendant les travaux. Une première modernisation du stade avait été effectuée par la Métropole en 2017 afin de répondre aux cahiers des charges de la Ligue 2. Cette phase comprenait notamment le déplacement de la pelouse, un nouvel éclairage, la création du PC sécurité et de la vidéosurveillance, la rénovation des vestiaires, l'installation d'infrastructures pour les équipes TV...



Le Kindarena, pour tous les niveaux



Les Experts (handball) en janvier, les stars du saut à la perche avec le Perche Élite Tour en février, les Françaises en demi-finale de Fed Cup de tennis en mars, l'équipe de France de basket féminin en juin... Le Kindarena accueille chaque année des événements sportifs de premier plan et propose au public de vivre des grands moments de sport, ainsi que des événements sportifs scolaires et universitaires. Plusieurs clubs (Rouen Métropole Basket, Oissel Rouen Métropole Handball, SPO Rouen Tennis de table) utilisent ses infrastructures pour s'entraîner et jouer leurs rencontres à domicile. Le Kindarena est également un lieu de pratique sportive libre et gratuite pour les habitants de la Métropole avec les Rendez-vous sport. Alors que la gestion du palais des sports faisait l'objet d'une délégation de service public depuis 2012, les élus métropolitains ont décidé en mars dernier de reprendre directement l'exploitation de l'équipement en créant la Régie des équipements sportifs.

Le soutien aux communes

La Métropole soutient les 71 communes de son territoire dans leurs investissements pour leurs projets d'aménagement, d'entretien et de rénovation de leur patrimoine... Et donc notamment pour les infrastructures sportives comme les gymnases et les terrains de sport. Deux dispositifs sont particulièrement utiles : le Fonds de soutien aux investissements communaux (Fsic) et, pour les communes de moins de 4 500 habitants, le Fonds d'aide à l'aménagement (FAA).

Cas à part, les piscines : les communes ont choisi de ne pas transférer ces équipements à la Métropole. Afin de développer l'apprentissage de la natation sur son territoire, la Métropole a donc créé un dispositif spécifique pour soutenir les communes pour la création et la rénovation des piscines : le Fonds d'aide aux grands investissements pour les piscines (Fagip). Malaunay, Petit-Couronne, Déville lès Rouen, Saint-Étienne-du-Rouvray, Petit Quevilly... en bénéficient.



© Arnaud Bertereau - Agence Mona

Le meeting de Sotteville sur son 31

Rendez-vous le mardi 16 juillet pour la 31^e édition du meeting international d'athlétisme de Sotteville-lès-Rouen. Classé 4^e meeting français, retransmis en direct, cet événement attire chaque année des pointures nationales et internationales, ainsi que plus de 4000 spectateurs.

Douze disciplines sont au programme de cette édition : 100 m Femmes, 400 m Femmes, 1500 m Femmes, Disque Femmes, Perche Femmes, Javelot Femmes, 100 m Hommes, 100 m haies Hommes, 800 m Hommes, 3 000 m Hommes, saut en hauteur Hommes et triple saut Hommes.

Mardi 16 juillet à partir de 19h au stade Jean-Adret, à Sotteville-lès-Rouen, gratuit.

GROUPE SOCIALISTE, RÉPUBLICAIN ET RASSEMBLEMENT

Notre Métropole est résolument engagée sur la question des mobilités. À travers l'expérimentation – première européenne – du véhicule autonome sur routes ouvertes, elle a su conduire une innovation remarquable. Elle poursuit également toute une série d'améliorations importantes de nos transports au quotidien. Ainsi bien sûr de la T4, prêle comme prévu pour l'Armada : en quelques semaines, elle a trouvé naturellement sa place dans l'offre de transport métropolitaine et sera prolongée d'ici 2 à 3 ans jusqu'au CHU. D'autres évolutions s'engagent. Le réseau Astuce, sous l'impulsion de la Métropole, propose dès à présent des départs supplémentaires en soirée sur les lignes Métro, TEOR et FAST, ainsi qu'un service nocturne reliant Mont-Saint-Aignan, Madrillet et cœur de Rouen. FILO'R, belle expérience de transport à la demande, renforce à compter de juillet ses propositions et améliore ses modalités de réservation. En septembre, la ligne F1 sera prolongée jusqu'à Isneauville et le parc d'activités de la Plaine de la Ronce. Enfin, nous lançons les études pour le renforcement des propositions alternatives à la voiture individuelle (piétons, vélos, transports en commun) sur le plateau Est. Autant d'améliorations potentielles du service aux habitants.

**Mélanie Boulanger et
Dominique Randon, pour le groupe**

GROUPE FRONT DE GAUCHE

Les cahiers de doléance et les réunions constitutives du grand débat ont entre autres souligné la désertification médicale, celle des transports et des services publics dans les territoires péri-urbains. En métropole aussi cette problématique interroge et appelle des réponses. Dans ce processus continu de dévitalisation des cœurs de villes et villages, l'exemple de la Poste est révélateur. Les uns après les autres, les bureaux ferment et avec eux disparaît une proximité de plus que les commerces voisins appelés à la rescousse ne sauraient suppléer globalement. En 2009, les élu.e.s Front de Gauche, avec d'autres, se sont mobilisé.e.s pour s'opposer au changement de statut de cet établissement devenant société anonyme. Rien ne devait changer au quotidien ! Hélas, le constat, une fois de plus, montre que cette privatisation larvée se détourne de l'intérêt général. Aux côtés de tou.te.s les maires concerné.e.s, les élu.e.s Front de gauche de la Métropole souhaitent poursuivre leur mobilisation avec le soutien des populations. Rouen, Oissel, Le Houlme, Notre-Dame-de-Bondeville, Petit-Couronne, Saint-Léger-du-Bourg-Denis, etc. tous touchés, tous concernés.

Noël Levillain, Président du groupe

GROUPE UNION DÉMOCRATIQUE DU GRAND ROUEN

Le prochain conseil délibérera pour la 2^e fois sur le projet du PLUI. Si cette délibération est adoptée, viendra ensuite l'enquête publique pour recueillir l'avis des habitants des communes. Ce PLUI déterminera les nouvelles règles d'occupation des sols, en particulier les règles de stationnement et de hauteur d'immeubles. Nous sommes plusieurs à regretter certaines de ces dispositions. Elles concerneront demain beaucoup de communes. Certes, il faut changer nos habitudes, utiliser le vélo, les transports en commun, privilégier la marche pour les déplacements courts. Mais autoriser des constructions avec une seule place de parking pour deux logements est irrationnel. Irrationnel également, économiquement parlant pour nos commerçants d'imposer 1,5 place seulement pour 100 m² de surface. C'est pourtant ce qui est inscrit pour les zones situées le long des lignes de T.C en site propre. Tous concernés ! Demain, si une ligne de transport type Téor est réalisée, cette règle s'appliquera. N'oublions pas qu'un PLUI est créé pour au moins 5 à 7 ans. Même si des modifications partielles peuvent intervenir entre temps, ces règles ne pourront être remises en débat car touchant l'économie même du plan. Trop de communes sont passives sur ces points, alors chers métropolitains, n'oubliez pas l'enquête publique, questionnez vos élus ou sur notre site www.udgr.fr. Bel été à tous.

Gilbert Renard, Président du groupe

GROUPE DES ÉLU-E-S ET ÉCOLOGISTES ET APPARENTÉ-E-S

Depuis le 25 mai un nouveau TEOR, le T4, est entré en service. Il vient compléter le réseau de lignes structurantes en site propre, les seules à même d'apporter une qualité de service capable de concurrencer la voiture individuelle.

C'est une étape importante mais qui en appelle d'autres. La T5 qui doit relier Sotteville-lès-Rouen à Mont-Saint-Aignan est déjà à l'étude ainsi qu'une amélioration de la desserte des plateaux Est.

Mais pour que l'ensemble des habitants puisse réellement avoir le choix de réduire sa dépendance à la voiture individuelle, il faut encore aller plus loin, dans l'intérêt de notre santé et de notre pouvoir d'achat (2 à 4.000 € par an).

Le contournement Est n'est pas la solution.

Outre son prix prohibitif, il ne fera qu'accroître in fine le problème en développant le trafic automobile.

La solution, les solutions, sont dans le développement concomitant des alternatives à la voiture individuelle : encore plus de transports collectifs, des infrastructures cyclables permettant de traverser l'agglomération de part en part et un urbanisme plus sobre et qualitatif : la fin de l'étalement urbain qui consomme des terres agricoles et des espaces naturels, des centres-villes apaisés où les habitants peuvent facilement accéder aux services sans devoir recourir à leur voiture.

Cyrille Moreau, Président du groupe

GROUPE SANS ÉTIQUETTE

L'égalité dans notre territoire
L'objectif de notre métropole est d'y vivre paisiblement, donc travailler, profiter de ses loisirs et bénéficier des services indispensables liés aux personnes.

Aujourd'hui de fortes disparités existent entre villes et campagnes. Les petits villages ont besoin de leurs commerces et de leur école pour survivre, je ne parle pas du secteur médical inexistant pour certains d'entre nous.

Les offres de transport sont faibles, le Filor répond en partie aux plus isolés mais ne couvre pas à tous les besoins (comme par exemple pour les personnes très dépendantes) et le coût d'exploitation ne doit pas être un obstacle.

Dans nos campagnes: un bureau de poste qui ferme, une gare où aucun train ne s'arrête, les ambulanciers qui refusent un patient trop éloigné, le besoin de renouveler sa carte d'identité à de nombreux kilomètres avec des délais parfois exorbitants, pour ne citer que ces exemples.

Tout ceci devient une inégalité entre tous.

La campagne, ce n'est pas le lieu où l'on va se promener le week-end, où l'on veut profiter du magnifique cadre pour la parade de l'Armada mais un territoire qui doit pouvoir offrir à ses habitants un minimum de services et de confort.

Lors de la prochaine mandature tous les élus et acteurs locaux devront travailler et veiller à ne pas négliger ces territoires presque oubliés.
Bonnes vacances à tous.

Éric Lefebvre, pour le groupe

RASSEMBLEMENT NATIONAL

Les élections européennes qui viennent d'avoir lieu ont placé la liste du Rassemblement National menée par Jordan Bardella et Marine Le Pen en tête des scrutins sur la Métropole. Avec 49 communes remportées sur 71, ces résultats font de notre mouvement le premier parti de la Métropole rouennaise.

Malgré ce plébiscite de la part de nos concitoyens, le Rassemblement National n'est représenté que par 3 élus sur les 156 qui composent le Conseil communautaire en raison d'un mode de scrutin antidémocratique : Il n'existe en effet ni élection communautaire, ni représentation proportionnelle. Les électeurs ne peuvent donc choisir leurs représentants.

La Métropole de Rouen concentre cependant un grand nombre de compétences qui ont été retirées aux communes et qui impactent directement la vie des habitants. Or, ce pouvoir est concentré entre les mains d'une majorité socialiste qui n'est plus soutenue que par 6% des électeurs, une aberration... Cette situation va malheureusement perdurer puisque l'État a décidé de maintenir ce mode de représentation injuste. Il y a fort à croire que la voix du peuple et la démocratie les dérangent...

Les élus du Rassemblement national

CÉDRIC MAURICE

Chaque mois, un habitant nous parle de sa métropole... et désigne qui lui succédera dans le prochain Mag.

S'il aime les vues aériennes, prendre de la hauteur, et rêve de voler en montgolfière, Cédric Maurice, 39 ans, a pourtant les pieds sur terre. Passionné de sport, il pratique le footgolf pendant son temps libre. Cette discipline venue des Pays-Bas consiste à jouer au golf, mais avec un ballon de football et ses pieds. « Je pratiquais le football depuis de nombreuses années et j'ai découvert le footgolf par hasard. J'ai tout de suite arrêté le foot. Avec deux amis, nous avons créé, en 2016, le Rouen Métropole footgolf club. Le seul en Normandie. Nous nous entraînons au golf de la forêt Verte. Actuellement, notre club participe aux championnats de France. »

Professeur des écoles, Cédric souhaite initier ses élèves à cette nouvelle discipline en plein air, « accessible à tous et très conviviale ».

**Le footgolf,
accessible
à tous et
convivial**



Votre endroit préféré ?

Le panorama de la colline Sainte-Catherine. C'est un endroit où j'aime être, pour le calme et la vue sur toute la ville.

Le site que vous faites découvrir à des proches en visite ?

Le centre historique de Rouen : la place du Vieux-Marché, la rue du Gros-Horloge, les ruelles pavées et les maisons à colombages.

Votre prochaine découverte ?

Je ne suis pas encore allé sur la promenade des quais rive gauche depuis leur rénovation ! J'emmènerai mes enfants sur les aires de jeux.

En une journée, on fait quoi pour découvrir le territoire ?

On commence le matin par découvrir le centre de Rouen, puis on déjeune dans un bon restaurant. Il y a du choix ! L'après-midi ? À l'automne, j'aime l'ambiance de la Foire Saint-Romain pour le cochon grillé et les manèges !

Un moment dans la journée ?

Le matin car je suis très matinal et pour la lumière du lever du soleil.

Une journée de la semaine ?

Le dimanche. Je profite de mes enfants, on va chercher le pain et les croissants. C'est une journée différente des autres.

Un son ?

Le Zénith, pour les concerts avec ma fille de 8 ans !

Une couleur ?

Le bleu. J'ai longtemps joué au football en bleu. C'est une couleur qui revient souvent dans mes choix. Peut-être aussi le bleu du ciel.

Un livre d'ici ?

Rouen vue par un drone. C'est une vue différente et inédite de la ville. J'ai vu le reportage qui explique sa conception. La balade en hauteur permet de découvrir de nombreux détails sur les monuments.

Un film d'ici ?

Madame Bovary, sans hésitation. Je me souviens très bien avoir assisté, avec ma classe, à une partie du tournage dans le vieux Rouen en 1991. J'avais 11 ans et j'ai découvert comment on fait un film, le matériel et l'équipe de tournage...

Une célébrité d'ici ?

Thomas Pesquet, le spationaute le plus populaire. Il réalise le rêve de beaucoup d'enfants : partir dans l'espace. Il a su partager son quotidien sur la station spatiale. J'adore ses photos prises depuis l'espace.

Votre initiative pour préserver l'environnement ?

L'environnement me tient particulièrement à cœur. À la maison, on prend des douches plutôt que des bains. On composte nos déchets alimentaires. Et on récupère, dans des bidons, les eaux de la douche pour les toilettes. Tous ces petits gestes sont importants !

Un rêve ? Une envie ?

Survoler le territoire en montgolfière.

Un souvenir ?

La Coupe du monde de foot en juillet 2018. J'ai aimé cette joie, cette communion. C'est un beau souvenir en famille aussi.

Un élément : terre, eau, feu ou air ?

Le feu, celui de la cheminée ou du barbecue. C'est très convivial.

Une recette ?

Celle des macarons. Pour les acheter et les faire aussi. C'est mon côté gourmand ! Des macarons sucrés et salés. J'en ai réalisé avec mes élèves. La recette est délicate et comprend plusieurs étapes.

**Un moyen de déplacement ?**

Avec mes enfants, on aime bien aller à vélo dans la forêt du Rouvray, plus tard on ira au Parc des Bruyères. Le T4 aussi, c'est parfait pour nous car on habite près d'une station.

Un événement qui vous a marqué ?

L'incendie d'un camion sur le pont Mathilde en 2012. Je me souviens très bien de ce jour là.



RouenMetropoleFootgolfClub

Cédric Maurice donne la parole à Chaïma Aged
le mois prochain !





Voisins de compost



Il y a quelques mois, ces voisins-là ne se connaissaient pas. Aujourd'hui, ils se retrouvent avec plaisir autour des composteurs implantés dans le square Pinchon qui jouxte leur rue à Rouen. Ils y ont organisé leur première fête des voisins et comptent bien renouveler les occasions de s'y croiser.

Tout a commencé avec l'installation d'une jardinière sur le trottoir. L'initiative d'une habitante du quartier : « J'avais envie de verdir la rue, je me suis rapprochée de l'association Fil Vert qui m'a fourni le matériel et m'a aidée à obtenir une autorisation d'occupation de l'espace public par la mairie, explique Eva Joye. Cela a créé des échanges avec mes voisins, les premiers depuis 15 ans que j'habite ici ! » L'idée séduit, trois autres jardinières poussent dans la rue. Ensemble, les voisins se personnalisent, assistent à des ateliers. Naît alors une nouvelle envie, celle de partager un composteur pour les déchets végétaux et de cuisine. « Individuellement, ce n'est pas intéressant : nos jardins

sont trop petits pour en installer et il faut de quoi les remplir ! » Eva se rapproche alors de la Métropole qui favorise le compostage et le jardinage partagés. En février, deux composteurs et leur brasse-compost sont installés dans le square, des bio-seaux distribués aux volontaires, une réunion d'information organisée. Déjà une quinzaine de foyers – habitants du quartier ou non, sensibilisés au compostage et novices, de tous les âges... – participent à alimenter le compost, sous l'œil enjoué d'Eva, la référente. Et l'idée d'associer les actifs ou les écoles du quartier germe elle aussi...

Parmi les conditions pour obtenir un composteur partagé :

Disposer d'un espace extérieur à valoriser, mobiliser au moins 10 foyers volontaires, organiser l'entretien du compost et du composteur.



Les jardinières
sont créées
à partir
de palettes

L'info



La vie après l'Armada



Volonté de la Métropole et du collectif d'architectes Parenthèse (scénographes du Pop-up Park de l'Armada), les matériaux seront entièrement réutilisés. Les palettes louées retournent à leur propriétaire local, le mobilier est installé dans le quartier Saint-Sever à Rouen (photo). Les mâts et les voiles serviront de décor dans les locaux de Parenthèse à Aubervilliers. Les tentes du camping flottant survivront elles-aussi à l'événement : leur carton haute densité a une durée de vie bien supérieure aux dix jours – et dix nuits – de la fête.

Le bon geste



Un toit pour les abeilles

Une soixantaine de ruches sont installées sur des sites périurbains de la Métropole : la pépinière d'entreprises Seine Écopolis à Saint-Étienne-du-Rouvray, la Maison des forêts à Orival, le réservoir du Champ de courses, un captage d'eau potable à Orival et à Fontaine-sous-Préaux et, plus étonnant, sur des bassins de rétention à Amfreville-la-Mivoie, Mont-Saint-Aignan, Fontaine-sous-Préaux et Darnétal. Des milliers d'abeilles pollinisent les plantes et fleurs du territoire et préservent la biodiversité. Un apiculteur de l'association Interm'Aide Emploi assure l'entretien des ruches. Le miel récolté se retrouve notamment dans les plats du restaurant Léo à Table à Rouen.

Intermaid'Emploi : 02 35 60 11 22.

Le rendez-vous



Le costume de l'emploi

L'association La cravate solidaire accompagne les personnes en recherche d'emploi lors d'ateliers « coups de pouce ». Un coach en image choisit, avec le bénéficiaire, un vêtement adapté à ses goûts, pour un entretien d'embauche. L'atelier se poursuit avec des conseils, par un spécialiste du recrutement, pour réussir son futur entretien. Look et conseils, le candidat met toutes les chances de son côté ! L'association, située à Rouen, exporte son savoir-faire à Elbeuf lors de permanences mensuelles. Prochain rendez-vous à Elbeuf : le mardi 23 juillet au Club Soleil, rue du Puchot. L'association recherche des bénévoles, conseillers en image et experts ressources humaines, pour aider les bénéficiaires.



lacravatesolidaire.org/
la-cravate-solidaire-rouen

L'initiative



Benoît Paget



www.b-bot.com

Machine capable de transformer des bouteilles en paillettes de plastique, B:bot a été créée par la startup Greenbig, installée au Village by CA à Rouen. « C'est une solution de collecte et de recyclage des bouteilles en plastique, explique Benoît Paget, cofondateur de Greenbig. Grâce au système d'intelligence artificielle installée dans l'appareil, B:bot reconnaît la bouteille en plastique et sa couleur par le code-barres. Si elle est transparente, les paillettes obtenues après broyage sont recyclées pour créer une nouvelle bouteille en plastique. Si elle est colorée, les paillettes seront utilisées pour faire de la fibre, des barquettes ou incinérées. L'idée aussi est de donner du sens au tri, en expliquant le processus du recyclage et en misant sur l'incitation et la solidarité. En s'identifiant, l'utilisateur gagne des bons de réduction ou fait un don à une association caritative. » Green Big envisage la mise en place de 3000 appareils d'ici 2020, dans les grandes surfaces en France. La startup a levé 1 million d'euros pour cette machine qui donne une seconde vie aux bouteilles en plastique.



À VOUS DE JOUER !

Osez !

PLU : EXPRIMEZ-VOUS !

Co-construit avec les communes et mené en concertation avec les habitants, le Plan Local d'Urbanisme (PLU) de la Métropole aborde la dernière ligne droite de son élaboration. En organisant le développement urbain, planifiant les grands projets, préservant les espaces naturels et agricoles, et fixant les règles d'occupation des sols et de construction, le PLU porte les perspectives d'avenir de notre territoire pour les dix prochaines années.

Avant d'être soumis à l'approbation du conseil métropolitain à l'horizon 2020, le projet de PLU peut être consulté et chacun peut s'exprimer à l'occasion de l'enquête publique qui se déroulera du lundi 19 août au mardi 1^{er} octobre 2019 inclus, sur l'ensemble du territoire métropolitain..



Toutes les modalités de participation à l'enquête publique disponibles sur www.plu-metropole-rouen-normandie.fr

DU BOIS POUR LA FORÊT

Des planches et des meubles traînent dans votre garage ou votre atelier ? Débarrassez-vous en les portant à la déchetterie de Déville lès Rouen. Ils seront réutilisés par Roland Cros, l'un des artistes sélectionnés pour la Forêt monumentale, pour la conception de son œuvre *La déroutante visite d'un messager du futur*. Est recherché du bois massif ou aggloméré de faible épaisseur (5 à 30 mm) : porte, placard, table, petit meuble, coffrage, planche... mais pas de grosse pièce ni de bois de charpente.



Informations sur les déchetteries metropole-rouen-normandie.fr

VOTRE DÉFI 10, 21 OU 42 ?

Le week-end dédié au running revient à Rouen, les 14 et 15 septembre. Concentrons-nous sur les trois courses principales, programmées le dimanche 15 : que vous ambitionniez de courir le 10 km, le semi-marathon (21,1 km) ou de vous engager dans la grande aventure du marathon (42,195 km), il est temps de vous inscrire... et de débiter un plan d'entraînement. Pour les plans, prenez conseil auprès d'un coach ou dans la littérature disponible en librairies ou sur le web.



Pour les inscriptions, c'est ici seinemarathon76.fr

UNE PARCELLE AUX BRUYÈRES

Un espace dédié au jardinage sera disponible au parc du Champ des Bruyères, à partir du mois d'avril 2020. Situé entre la rue du Madrillet et la clôture du parc urbain, celui-ci comprendra une quarantaine de carrés potagers de 9 m², dont vingt seront mis à la disposition d'habitants. Ceux-ci se présentent sous forme de carrés de 3m x 3m, au sein d'un espace délimité mais non fermé, garnis de terre végétale. Le site dans son ensemble a vocation à participer à la promotion d'un jardinage écologique, favorisant la biodiversité. Toutes les cultures devront y être menées en accord avec les principes de la charte des jardins des Bruyères. Les personnes répondant à l'appel à projet s'engagent à entretenir le jardin attribué et à participer à l'animation du site.

Le jury sélectionnera les jardiniers volontaires en octobre et attribuera les parcelles en décembre 2019. Celles-ci sont proposées gratuitement pendant trois ans (renouvelables par tacite reconduction).



Intéressés ? Répondez à l'appel à candidature avant le 15 octobre sur jeparticipe.metropole-rouen-normandie.fr



Proposez !

Cette rubrique aurait pu s'appeler « Courrier des lecteurs », mais c'est « Proposez ! ».

Vous avez une question, une réaction, un commentaire, une proposition ?

Soumettez-les au Mag par email (mag@metropole-rouen-normandie.fr) ou par courrier à l'attention de la rédaction du Mag, Le 108, 108, allée François-Mitterrand, CS 50589, 76006 Rouen Cedex.

Tout courrier doit être signé. Cependant, vous pouvez demander à ce que seules vos initiales apparaissent en le précisant dans votre message.

TENTEZ VOTRE CHANCE

La Métropole et ses partenaires vous offrent des places pour assister à des spectacles dans des salles du territoire.

Pour tenter de gagner l'une des places mises en jeu cet été, téléphonez **le lundi 8 juillet au 02 32 76 45 01 entre 10h30 et 11h.**

50 places à gagner

LES MUSICALES DE NORMANDIE

De nombreux concerts sont organisés dans différents lieux du territoire. Les Musicales est le rendez-vous de tous les mélomanes.

Le Poème Harmonique - Castaldi

Judi 22 août à 20h30 à l'Abbaye à Saint-Martin-de-Boscherville.

Ensemble Pygmalion - intégrale des Motets de Bach

Samedi 24 août à 20h30 à la Chapelle Corneille à Rouen.

François Dumont, piano - Debussy, Ravel

Dimanche 25 août à 19h à l'Abbaye de Jumièges.

À bord du Brighton - Paris - Londres Belle Époque

Lundi 26 août à 20h30 à la salle Le Vivier à Saint-Martin-du-Vivier.

Laurent Dehors & Matthew Bourne - Chansons d'amour

Mercredi 29 août à 20h30 à la Chapelle Corneille à Rouen.

20 entrées à gagner

EXPOSITION WILDLIFE

Découvrez les plus belles photos de nature du monde issues du prestigieux concours international «Wildlife Photographer of the Year». Jusqu'au 20 octobre, au Muséum d'histoire naturelle à Rouen et à La Fabrique des savoirs à Elbeuf.



musees-rouen-normandie.fr



© Isak Pretorius



Ensemble Pygmalion

© François Sechet

10 entrées à gagner

HISTORIAL JEANNE D'ARC

Profitez-en pour découvrir l'exposition temporaire *Replay, de la fiction à l'histoire* avant le 25 août. Et plongez dans l'univers historique de séries cultes. Entrée pour l'Historial et l'exposition.



www.historial-jeannedarc.fr



D'autres jeux-concours sur la page Facebook et le compte Instagram de la Métropole.

BREAKY BOXES

Arcade Session

Le trio rouennais, vainqueur l'été dernier du tremplin européen Sziget Europe Talents, n'en finit plus de surprendre. En début d'année, Breaky Boxes offrira à ses fans l'enregistrement de son nouvel EP, *Arcade Session*, sur sa page Youtube. Six titres de folk anglo-saxonne positive et dansante enregistrés en une prise à l'Arcade, salle de concert de Notre-Dame-de-Gravenchon. Une performance « live » précédée par la sortie du titre *Land of brothers* sous forme de clip. Hyper-actifs, les trois amis ont sorti un nouveau single mi-mai, accompagné de son clip toujours aussi soigné : *Meeting in the Dark*. Prochaine étape, un album pour début 2020. Les fans peuvent participer à la collecte lancée sur le site KissKissBankBank.com.

Disponible sur

www.breakyboxes.com/shop

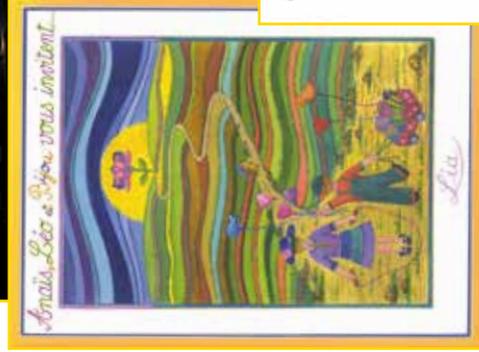
5 €



ROUEN MÉDIÉVALE & TENDANCE

La Métropole actualise son guide de la ville et ses environs. Un compagnon de promenade pratique pour découvrir le territoire en organisant sa visite selon huit quartiers, depuis le centre historique de Rouen, à la cité textile d'Elbeuf ou vers la route des Abbayes. Aux incontournables du patrimoine se mêle une sélection de bonnes adresses pour s'offrir une pause, une petite folie ou une découverte insolite. Un indispensable pour son séjour ou pour pousser un peu plus loin sa connaissance de la métropole.

Disponible à l'Office de tourisme à Rouen et aux points d'info touristique d'Elbeuf, Duclair et Jumièges. 72 pages. Gratuit.



LIA

Des fleurs surdimensionnées, un voyage en montgolfière, des nuages qui servent de marches... bienvenue dans l'univers fantastique de Lia.

Cette artiste peintre, installée à La Bouille, invite les jeunes lecteurs dans un voyage multicolore aux côtés de ses trois héros, Anais, Léo et Bijou. Un quatrième tome, grand format, peuplé d'oiseaux, de poissons, de fleurs, de végétations luxuriantes... comme un hommage à cette nature merveilleuse que Lia aime tant représenter dans ses créations. Toujours avec poésie et un grain de fantaisie.

Auto-édition, 20 €

atellergalerielia.com



DOMINIQUE KRAUSKOPF

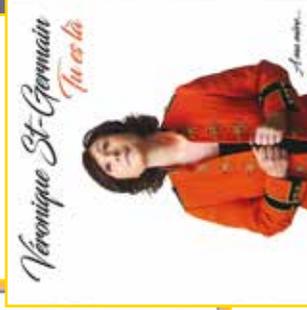
Splendeurs naturelles de la planète

Prenez le temps de voyager en images avec Dominique Krauskopf. Contemplez les lumières australes, découvrez le Cap Horn, les fjords mystérieux de Nouvelle-Zélande, l'immensité de l'Ouest des États-Unis et du Canada, la nature à l'état brut du Yukon et de l'Alaska, ou encore les vertigineux glaciers et canaux de Patagonie...

« Une quarantaine de lieux différents sont à découvrir. C'est une compilation d'environ quinze années de travail », explique le photographe. Chaque lieu est restitué par une série de textes, rédigés par Elisabeth Scotto di Vattimo, journaliste spécialisée dans le tourisme.

Éditions Voyage et Art de vivre,

96 pages, 23 €



VÉRONIQUE SAINT-GERMAIN

Tu es là

Sixième album teinté de reggae, salsa, balade country, jazz et pop pour la chanteuse rouennaise Véronique Saint-Germain. « J'ai changé ma façon de travailler en composant les musiques à partir de textes écrits pour moi. La paresse a une tonalité reggae, une première pour moi ! La petite robe noire est un titre jazz, clin d'œil à Françoise Sagan. »

Véronique Saint-Germain rend aussi hommage à son père avec *Barbe à papa*, souvenir de la Foire Saint-Romain boulevard de l'Yser.

Album disponible auprès de Pôle bleu production,

20, place de la Pucelle, à Rouen, ou 06 62 08 62 05, 15 €



Tahiti 80, 20 ans au top de la pop

S'ils étaient nés à Londres ou Manchester, les gars de Tahiti 80 auraient fait la une des magazines musicaux – voire de la presse people – et auraient été faits stars, au moins pendant une semaine. Et seraient peut-être tombés dans les oubliettes du rock depuis longtemps...

Heureusement, les Tahiti sont de Rouen ! Le succès et le talent, ils les ont, mais sans la paralysie et l'implosion. Au contraire, depuis leur formation il y a 25 ans alors qu'ils étaient étudiants à Mont-Saint-Aignan, les Tahiti évoluent, se réinventent en conservant leur touche immédiatement reconnaissable. C'est sans nostalgie mais avec curiosité et envie de (se) surprendre qu'ils se sont plongés dans leur discographie pour sortir un best of un peu spécial. « *On fête les 20 ans discographiques de Tahiti 80 – notre*

Une tournée qui passe par les Terrasses du jeudi à Rouen, un best of acoustique pour l'automne : Tahiti 80 fête ses 20 ans discographiques !

premier album Puzzle est sorti en 1999 – avec ce best of acoustique, explique Xavier Boyer. Un mélange de titres incontournables et de quelques trucs particuliers pour nous, en version acoustique. On veut présenter les morceaux d'une autre façon, en offrir une relecture. Et se reconnecter avec la personne qu'on était à l'époque. » Dépouillés, les quinze titres de *Fear of an acoustic planet* – clin d'œil au *Fear of a black planet* de Public Enemy – rappellent que, même dans son plus simple appareil, une bonne

chanson reste une bonne chanson. « *On a enregistré dans notre studio, à Rouen, de manière très spontanée, quasiment live, en jouant tous ensemble, sans pression car les chansons étaient déjà écrites. Et surtout, on voulait éviter d'en faire trop pour laisser de la place à l'imaginaire des auditeurs. »*

Autre actualité pour Tahiti 80, une tournée en France et en Europe, transition entre l'album *Sunshine beat* de 2008 et le best of annoncé pour octobre. Passé par l'Armada en juin, le groupe sera aux Terrasses du jeudi le 4 juillet.

« *À une époque, on cherchait plutôt à jouer ailleurs qu'à Rouen, on voulait prouver qu'on était capable. Depuis une dizaine d'années, c'est différent. Ça nous manquerait de ne pas jouer ici. Les gens ont du respect pour nous, et c'est toujours gratifiant d'être invités aux Terrasses. »*



Cathédrale de lumière

Nouveau spectacle *Les nouveaux mondes*

**1^{er} juin
15 sept**

2019

ROUEN

Parvis de la cathédrale

Projections monumentales

Spectacle gratuit tout l'été
à la tombée de la nuit



metropole-rouen-normandie.fr



COSMO

Rouen

76

SEINE-MARITIME



REGION
NORMANDIE



métropole
ROUEN-NORMANDIE